

Algemene beschrijving gebruik SKYLT lakken

Werkwijzer

Let op: SKYLT Overlakkbare Kleurolie is geen lak en wordt verwerkt als olie. Een gedetailleerde beschrijving van de applicatie-methode staat aan de onderzijde van dit document.

Vorbereiding

Check de lak- en droogomstandigheden ruim voordat met lakken begonnen wordt. Dit geeft tijd en gelegenheid om maatregelen te nemen. Maak op onbekende ondergronden een proefopzet. Lak voor gebruik tijdig op kamertemperatuur brengen. De ondergrond dient schoon, droog en vrij van was, vet en stof te zijn. Hout dient egaal geschuurd te zijn. Na de laatste schuurgang zorgvuldig stofvrij maken en direct de eerste laag aanbrengen. Binnenvallend zonlicht zo nodig temperen. Zorg tijdens het drogen steeds voor voldoende ventilatie.

Vezelopwerking

Vezelopwerking (op bijvoorbeeld eiken) kan worden verminderd door het kale hout, voorafgaand aan het polijsten met de roterende schuurmachine, licht te bevochtigen. Door het bevochtigen komen de houtvezels op. Na 20 - 30 minuten is het oppervlak weer droog en kan worden gepolijst. Bij het vervolgens lakken zal het resultaat veel gladder zijn dan anders, waardoor tussenschuren tot een minimum beperkt blijft of vaak in het geheel kan vervallen.

Documenteer

Noteer alle relevante gegevens:

- Chargenummer (6-cijferig nummer op de verpakking)
- Temperatuur en RLV (Relatieve Lucht Vochtigheid) tijdens het aanbrengen
- Vloertemperatuur
- Temperatuur en luchtvochtigheid tijdens het drogen
- Ventilatie bevorderende maatregelen
- Eventuele bijzonderheden

Vloer- en omgevingstemperatuur

Zorg voor een normale verwerkingstemperatuur. Beslist niet onder de 10°C of boven de 30°C.

Bij een té lage temperatuur kan watergedragen lak niet goed drogen. Voor het verdampen van het water is namelijk voldoende warmte nodig. Zet zo nodig de verwarming een paar graden hoger. Hoe warmer de lucht hoe meer vocht de lucht kan bevatten. Ook een té hoge temperatuur is niet goed. Bij hoge temperatuur kan de lak te snel drogen. Om dat te voorkomen is het belangrijk om (tijdig!) binnenvallend zonlicht te temperen.

Relatieve luchtvochtigheid

De relatieve luchtvochtigheid mag niet te hoog zijn, dat wil zeggen niet boven de 80%.

Zorg voor voldoende ventilatie. Het verdampende water moet afgevoerd worden. Indien dit niet of onvoldoende gebeurt blijft vocht als een 'deken' boven de laklaag hangen, waardoor de rest van het water niet meer kan verdampen.

Met waterdamp verzadigde lucht moet worden afgevoerd. Open zo nodig een deur en een raam, laat de afzuigkap draaien en plaats voor meer luchtbeweging in een 'dode' hoek een kleine ventilator. Let wel: het is de bedoeling voor enige circulatie te zorgen. Het hoeft niet te waaien binnen.

Zorg dat de ruimte waarin je werkt schoon is.

Zorg voor voldoende ventilatie voor jezelf.

Wanneer objecten echt niet geraakt mogen worden met lak: Plak ze af!

Bepaal vooraf je werkwijze en lakvolgorde.

Werk alleen met kunststof of RVS gereedschap.

Draag geschikte handschoenen en RIGO Steppertjes (overschoentjes) of schoenen/slippers die je alleen gebruikt voor het lakken.

Rendement

In de regel breng je de bij de

- 1e laklaag ongeveer 1:8 aan (1 liter op 8 m²) ≈ 125 gram nat/m²

- 2e laklaag ongeveer 1:10 aan (1 liter op 10 m²) ≈ 100 gram nat/m²

- 3e laklaag ongeveer 1:12 aan (1 liter op 12 m²) ≈ 85 gram nat/m²

Systeemopbouw

Kaal geschuurde ondergrond keuze uit de volgende opbouw mogelijkheden:

- 1 laag SKYLT Grondlak#5020 en 2 lagen SKYLT Original #5510.
- 1 laag SKYLT Overlakkbare Kleurolie 2K #5050 en 2 lagen SKYLT Original #5510.
- 3 lagen SKYLT Original #5510.

Voor het aanbrengen van de laatste laklaag het oppervlak tussenschuren met P120.

Op bestaande laklaag: 1 a 2 lagen SKYLT Original. Ondergrond eerst reinigen met STRIP en tussenschuren met P120. Altijd vooraf de hechting controleren.

Gebruik bij het vermoeden van ijzerdeeltjes Seal-Add in de eerste laklaag. Let op, de kleur van het eikenhout kan hierdoor iets donkerder opkleuren.

Geen weekmakerhoudende materialen in contact laten komen met de laklaag. Dit kan verkleuring veroorzaken.

Het gebruik van watergedragen lakken kan bij kambala verstoringen in de nerfstructuur opleveren.

Vorbereiden van de lak

Bewaar de lak altijd bij temperaturen tussen de 10°C en 30°C. Hiermee voorkom je dat de lak stuk kan gaan door te grote temperatuurverschillen. Laat de lak tijdig acclimatiseren in de ruimte waar je de lak toe gaat passen.

Schud de lak goed door. Giet de lak door de oranje RIGO zeef in de RIGO Rolbak.

Voeg, in het geval van een 2K lak, de verharder toe aan de lak in fles/can en schud goed door, schenk de lak uit in een RIGO Rolbak en laat de lak ca 10 minuten "rusten". Roer om alvorens aan het lakken te beginnen.

De potlife (de tijd dat de lak te gebruiken is na het mengen met de verharder is ca 2 á 3 uur. Zelfs als de lak daarna nog gewoon vloeibaar lijkt niet meer verwerken. Restjes ook niet verwerken/opwerken in een volgende laklaag.

Tijdens de applicatie zo nodig regelmatig vers aangemaakt product toevoegen aan de werkhoeveelheid.

De lak niet verdunnen. Al onze lakken worden door ons op de juiste viscositeit ingesteld.

Indien nodig de opentijd verlengen met Extender.

Het aanbrengen van de lak

Lak in banen of vakken, opzetten, verdelen en uitrollen. Werk vanuit een lakemmer/ RIGO Rolbak. Hiermee is het gemakkelijker de lak gelijkmatig aan te brengen. Werk nat-in-nat en voorkom plasje en laagdikteverschillen.

Een volle laag geeft een betere benutting, vloeit optimaal uit en droogt minder snel aan, waardoor er meer tijd is voor het uitrollen en het maken van nat-in-nat aansluitingen, zodat aanzetten en kleurverschillen worden voorkomen. Zorg ervoor dat de randen van banen of vakken steeds vol worden aangezet. Dun uitgerolde randen drogen snel aan met als gevolg minder benutting en minder kleuring, waardoor lichtere strepen kunnen ontstaan. Ook het insluiten van lucht kan leiden tot een wat wittige waas onder de lak. Goede droogomstandigheden, gelijkmatig lakken in een normale laagdikte en voldoende droogtijd zijn cruciaal voor een goed resultaat.

Droging

De op de verpakking aangegeven droogtijden gelden bij 20°C, 65% RLV, normale laagdikte en voldoende ventilatie. Bij minder gunstige droogomstandigheden en/of grotere laagdikte zijn de droogtijden véél langer. Een handige manier om te controleren of de lak voldoende droog is, is voelen met de rug van je hand. Voelt het oppervlak relatief koud aan, dan is het droogproces nog in volle gang. Het meest nauwkeurige is uiteraard een meter die het vochtigheidspercentage aan het oppervlak meet.

Altijd pas een volgende laag aanbrengen als de vorige laag voldoende droog is. Het insluiten van een niet voldoende droge laag kan leiden tot defecten.

De droogtijd tussen het aanbrengen van 1-componentige laklagen is, bij 20°C, 65% relatieve luchtvochtigheid en normale laagdikte, gemiddeld 1 á 2 uur en van 2-componentige laklagen gemiddeld 3 tot 4 uur.

Tussenschuren/polijsten

Voor het aanbrengen van de laatste laklaag het oppervlak lichtjes tussenschuren met P120.

Na het polijsten moet het schuurstof zorgvuldig van de vloer worden weggezogen. Denk daarbij ook aan de bovenkanten van de plinten, andere richels en de stopcontacten.

Lichtjes opschuren (matteren) heeft een gunstige invloed op de hechting; er ontstaan zeer fijne krasjes, waardoor het hechtingsoppervlak wordt vergroot. De volgende laklaag kan dan nog beter op de vorige aangrijpen. Hiervoor is het wel noodzakelijk dat de voorgaande laklaag volledig droog is. Een nog wat plastische laklaag kan helemaal "dicht" gepolijst worden.

Intensief schuren (polijsten) heeft daarentegen juist een ongunstige invloed op de hechting; het oppervlak kan te dicht, te glad of zelfs opgepoetst worden.

Bovendien wordt bij intensief schuren veel te veel lak weggeschuurd.

Afval:

Volledig ingedroogde kwasten en rollers mogen als huis- of bedrijfsafval worden beschouwd. Dit geldt ook voor volledig gedroogde, uitgeharde lakresten uit emmers of rolbakken.

Vloeibare lakresten en jerrycans met lakrestanten zijn chemisch afval en moeten afgevoerd worden volgens de ter plaatse geldende gemeentelijke of provinciale verordening. In verband met vrijkomen van CO₂ met harder vermengde 2-componentenlak niet meer luchtdicht afsluiten.

Gereedschap reinigen gaat het beste met lauwwarm water. Doe dit vóór aandrogen in een emmer. Droge lak lost op in aceton.

In verband met mogelijke schade aan het milieu voorkomen dat er spoelwater in het riool komt.

Tips voor de ingebruikname

Meubelen mogen 6 uur na droging van de laatste laklaag worden teruggezet. Wijs de gebruiker er wel op de meubelen op te tillen en voorzichtig neer te zetten. Schuiven kan - zeker als de laklaag nog vers is - strepen geven.

Wijs de gebruiker van de vloer erop dat de eerste een à twee weken na het lakken de laklaag nog moet doorharden en dan nog niet nat mag worden gereinigd of afgedekt. Dit zou de duurzaamheid van de laklaag kunnen verminderen en zelfs de laklaag kunnen aantasten.

Onderhoud

Reinigen met SKYLT Conditioner #9140. Dit product laat geen resten achter op de laklaag die de natuurlijke onbehandelde uitstraling kunnen verstoren. Zie voor meer informatie de bijbehorende Onderhoudswijzer. Een met SKYLT Original of SKYLT Titanium afgewerkt oppervlak wordt in de regel niet voorzien van een polish.

Meer informatie of advies nodig?

Voor direct advies of begeleiding tijdens kantooruren kunt u bellen met 0255 548 448, mailen naar advies@rigoverffabriek.nl of een WhatsApp-bericht sturen naar 06 47 05 78 24.

Zie VeiligheidsinformatieBlad voor veilig en gezond werken.

SKYLT Overlakkbare Kleuroolie 2K #-5050/1/2 C-W-B

Werkwijzer

Ondergrond en voorbereiding

Check de verwerkings- en droogomstandigheden ruim voordat met aanbrengen begonnen wordt. Dit geeft tijd en gelegenheid om maatregelen te nemen. Binnenvallend zonlicht zo nodig temperen. Zorg tijdens het drogen voor voldoende ventilatie. Product voor gebruik tijdig op kamertemperatuur brengen.

Maak een proefopzet van de gekozen kleur op het daadwerkelijke oppervlak. Zorg dat het proefvlak identiek wordt geschuurd als het daadwerkelijke hout voor een representatieve kleurweergave.

De ondergrond dient schoon, droog en vrij van was, vet en stof te zijn.

Hout dient egaal geschuurd te zijn. Zorg dat het oppervlak niet te glad wordt waardoor olie en kleur onvoldoende kunnen indringen.

Systeemopbouw

Keuze uit de volgende opbouw mogelijkheden:

- 1 laag SKYLT Overlakkbare Kleuroolie 2K en 2 lagen SKYLT Original #5510.
- 1 laag SKYLT Overlakkbare Kleuroolie 2K, 1 laag SKYLT Original #5510 en 1 laag STEP Parketlak 2K naar keuze.
- 1 laag SKYLT Overlakkbare Kleuroolie 2K en 2 lagen SKYLT Titanium #5510.
- 1 laag SKYLT Overlakkbare Kleuroolie 2K, 1 laag SKYLT Titanium #5550 en 1 laag STEP Parketlak 2K naar keuze.

Voor het aanbrengen van de laatste laklaag het oppervlak tussenschuren met P120.

Gebruik SKYLT Original voor onzichtbare bescherming op lichte kleuren of voor een licht blekend effect op midden- en donkere kleuren. Gebruik SKYLT Titanium voor heldere afwerking op donkere kleuren of of kleurverdieping op middenkleuren.

Applicatie

A-component openen, eventueel Kleurpigment toe voegen en doormengen tot een homogene kleur. Meng vervolgens de B-component al roerend door de A-component. Gebruik eventueel een mengvaatje van 2,5 liter om makkelijk te kunnen mengen. In geval de verpakking in delen wordt verwerkt of er meerdere verpakkingen nodig zijn altijd eerst de totale hoeveelheid A-component in 1 x op kleur maken en homogeen doormengen om kleurverschillen te voorkomen.

SKYLT Overlakkbare Kleuroolie dun (normaal en sterk zuigende hout) tot zeer dun (weinig zuigend hout) over het oppervlak verdelen. Dit kan met een pad, spons, doek, spaan, kwast, roller of boenmachine voorzien van een licht schurende pad (rood, beige of blauw). Ca 20 minuten laten intrekken. Droogvallende plaatsen tussentijds bijoliën. Daarna nogmaals inwrijven met een licht schurende pad. Het inwrijven is klaar als het hele oppervlak egaal zijdemat glimt zonder schrale plekken en/of spatjes of plasjes olie.

Daarna het oppervlak volledig droogwrijven. Volledig droogwrijven is essentieel voor de hechting van de lak. Gebruik daarvoor een dikke witte pad met daaronder goed absorberende pluisvrije doeken. Vervang verzadigde doeken tijdig door schone. Denk eraan ook in de vellingen en langs de plinten goed droog te wrijven. Het oppervlak is voldoende drooggewreven als het kan worden belopen zonder voetstappen achter te laten of betast kan worden zonder vingerafdrukken achter te laten. Blijvend droge olie kan direct, maar binnen 48 uur worden overlakt met SKYLT Original #5510 of SKYLT Titanium #5550.

Gebruik voor het in- en droogwrijven bij voorkeur een 1-schijfboenmachine met 16" aandrijfschijf. Kleinere oppervlakken tot ca 2m² kunnen ook handmatig worden aangebracht.

De verwerking van SKYLT Overlakkbare Kleurolie is vrijwel identiek aan die van ROYL-olie, zoals te zien in de verwerkingsfilm op Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=Tde7IormhFY>

Overige

Aan het eind van de verwerkingstijd wordt SKYLT Overlakkbare Kleurolie taaiër en stugger in de verwerking. Is meer tijd nodig om de olie te verwerken, dan de totale hoeveelheid in delen aanmaken en verwerken.

Oppervlakken met open noesten, diepe naden en kieren die niet volledig kunnen worden drooggewreven zijn minder geschikt voor SKYLT Overlakkbare Kleurolie. Nazwetende houtsoorten zoals wengé na enkele uren nogmaals goed droogwrijven. Zo nodig herhalen.

Afval

Pads, doeken en andere materialen, die met olie in aanraking zijn gekomen, kunnen door broei uit zichzelf ontbranden. Om brandgevaar te voorkomen, de vervuilde materialen uitgevouwen laten drogen of ondergedompeld in water in een gesloten container bewaren. Vloeibare olie-resten en blikken met natte olierestanten afvoeren als chemisch afval. Volledig gedroogde olieresten en ingedroogde pads en doeken kunnen als restafval worden afgevoerd.